

- [topo](#)
- [educações 2](#)
- [experiências 10](#)
- [habilidades 8](#)
- [idiomas 2](#)
- [links 3](#)
- [download pdf](#)



Rogério Moraes

Diretor de Arte, Designer, 3D art

Indaiatuba, SP

procurando por: tempo integral, meio período

Com mais de 20 anos de experiência no setor criativo, especializei-me em design gráfico, direção de arte e apresentações visuais. Domino ferramentas como Photoshop, InDesign, Illustrator e 3Ds Max, que utilizo para desenvolver projetos inovadores e de alto impacto. Minha trajetória inclui liderança de campanhas publicitárias e criação de identidades visuais que agregam valor e reforçam marcas

+informações

- 20 anos de experiência
- possui carteira de motorista
- disponível para relocação
- disponível para viagens

entre em contato com rogerio

rogercorp@gmail.com

compartilhe

-
-
-
-

Experiências

-

Miniaturas Criativas

Agosto 2015 - *atual*

Designer e Customizador de Miniaturas

Atuo diretamente na gestão administrativa e logística da empresa, garantindo eficiência em todos os processos. Sou responsável pela criação de decalques exclusivos para personalização de miniaturas, além da produção de prévias visuais para apresentação aos clientes.

Minha expertise abrange todas as etapas do processo de personalização, incluindo desmontagem, pintura, aplicação de adesivos e acabamento, assegurando um resultado final de alta qualidade e atenção aos detalhes.

-

Insight Company

Maio 2016 . Abril 2020

Designer Pleno de Apresentações

Desenvolvi o design visual e funcional de apresentações para cursos e treinamentos corporativos.

Criei logotipos, ícones, ilustrações e realizei tratamento de imagens para garantir a identidade visual consistente.

Estruturei e organizei slides com animações e interações dinâmicas para engajar o público.

Participei de reuniões de briefing para alinhamento estratégico e entendimento das necessidades dos projetos.

-

StarMKT / Assaí Atacadista

Agosto 2014 . Novembro 2015

Diretor de Arte

Principais Responsabilidades:

- Direção de arte para campanhas do Assaí Atacadista, incluindo criação de layouts para tabloides, anúncios, cartazes, outdoors e materiais promocionais.
- Desenvolvimento de identidade visual e ilustrações vetoriais para garantir consistência estética e impacto visual.
- Orientação e suporte a designers, promovendo alinhamento criativo e eficiência nos processos.

Principais Realizações:

- Desenvolvimento de um novo layout para tabloides do Assaí Atacadista em 2015.
- Criação de capas temáticas para todos os tabloides ao longo de 2015.
- Produção de material instrucional interno para instalações de PDV, melhorando a comunicação e a execução visual no varejo.

Habilidades Técnicas e Pessoais:

- Domínio dos softwares Adobe: Photoshop, Illustrator e InDesign.
- Organização, responsabilidade, gerenciamento de equipe e controle de qualidade no processo criativo.

-

Cenofoco

Novembro 2013 . Agosto 2014

Designer 3D para móveis e stands

Principais Responsabilidades:

- Desenvolvimento de produtos e projetos mobiliários para buffets, lojas, stands e eventos, considerando estética e funcionalidade.
- Definição de formas, materiais, cores e identidade visual dos projetos.
- Análise de projetos para verificar viabilidade técnica e coordenação do encaminhamento à produção.

Principais Realizações:

- Buffet Jujuba: Responsável por todo o processo, da concepção do projeto à entrega para produção.
- Casa X: Supervisão de detalhamentos, acompanhamento da produção e visitas frequentes às obras para levantamento de dados.
- Buffet Dany: Gestão completa do projeto, da criação ao envio final para produção.

Habilidades Técnicas e Pessoais:

- Domínio em softwares gráficos: 3Ds Max, Photoshop, CorelDRAW, InDesign e Illustrator.
- Organização, responsabilidade, gerenciamento de equipe e controle de qualidade no processo criativo.

-

House Press Editora e Propaganda

Agosto 2006 . Fevereiro 2012

Diagramador Jornal e Revista

Principais Responsabilidades:

- Diagramação e criação de layouts para matérias e capas de revistas corporativas.
- Desenvolvimento de anúncios, campanhas e materiais promocionais, como flyers, folders e catálogos.
- Produção de ilustrações 2D e 3D, infográficos e fotomontagens para materiais promocionais e

editoriais.

Principais Realizações:

- Diagramação e criação de diversas capas, matérias e ilustrações para revistas renomadas, incluindo Revista Prysmian, Revista Pirelli Truck, NSK e VolksBus.
- Produção de infográficos e ilustrações 3D inovadoras, melhorando a qualidade visual dos materiais.

Habilidades Técnicas e Pessoais:

- Domínio de softwares gráficos: 3Ds Max, Photoshop, CorelDRAW, InDesign e Illustrator.
- Criatividade, responsabilidade, trabalho em equipe e forte comprometimento com o cumprimento de prazos.

-

Motta Comunicações

Maio 2003 . Novembro 2005

Diretor de Arte

Principais Responsabilidades:

- Criação de capas e layouts para a Revista Hotelaria Profissional.
- Desenvolvimento de folders e anúncios para clientes como Sulina Seguradora, Jornal dos Corretores de Seguros (JCS) e Revista Interior Paulista.
- Coordenação de projetos editoriais e publicitários, garantindo qualidade visual e alinhamento estratégico.

Habilidades Técnicas e Pessoais:

- Domínio de softwares gráficos: Photoshop, CorelDRAW e InDesign.
- Criatividade, responsabilidade e comprometimento com prazos e entregas de alta qualidade.

-

Upgraph - Engenharia Gráfica e Com. Ltda.

Agosto 2003 . Maio 2004

Instrutor de Informática

Principais Responsabilidades:

- Ministrando aulas práticas e teóricas de softwares gráficos, incluindo CorelDRAW, Illustrator, FreeHand, Photoshop, InDesign, PageMaker e QuarkXPress.
- Orientar alunos no uso de ferramentas de design para desenvolvimento de projetos gráficos profissionais.

Habilidades Técnicas e Pessoais:

- Forte didática para ensinar conceitos técnicos e práticos de computação gráfica.

-

Publicidade Archote

Janeiro 2002 . Junho 2002

Diretor de Arte (estágio)

Principais Responsabilidades:

- Criação de capas para a Revista Secovi, anúncios para revistas e jornais, folhetos promocionais, malas diretas e perfis institucionais.
- Colaboração em equipes criativas e desenvolvimento de projetos em dupla, aprimorando habilidades de trabalho em equipe e processos criativos conjuntos.

Habilidades Adquiridas:

- Fortalecimento do trabalho em equipe e da dinâmica de criação em dupla.
- Desenvolvimento técnico e conceitual na criação de materiais promocionais e editoriais

-

Editores Market Books do Brasil Ltda

Maio 2000 . Setembro 2001

Diagramador

Principais Responsabilidades:

- Criação de layouts e diagramação de livros, incluindo capas e anúncios para o varejo.
- Desenvolvimento de materiais promocionais, como banners para feiras e campanhas de divulgação de livros.
- Coordenação de equipes de criação e produção, assegurando qualidade e cumprimento de prazos.

Habilidades Técnicas e Pessoais:

- Domínio de softwares gráficos: Photoshop, InDesign e Illustrator.
- Responsabilidade, trabalho em equipe e liderança na coordenação de projetos criativos

-

Notas e Notícias

Agosto 1998 . Abril 2000

Editor de arte

Trabalhos de diagramação, criação de anúncios, capas e ilustrações da revista Festas Infantis, além da criação da primeira versão do site da Revista Festas Infantis

Educações

- **Universidade Presbiteriana MACKENZIE**

1998 . 2002

Bacharelado . Publicidade, Propaganda & Criação

- **Faculdade Senai de Tecnologia Gráfica**

1991 . 1995

Técnico . Técnico em Artes gráficas com Habilitação em Produção Visual

Idiomas

- **Inglês**

. pré-intermediário

- **Português**

. nativo ou fluente

Habilidades

- **Photoshop**

- **Illustrator**

- **InDesign**

- **3D Max**

- **V-Ray**

- **Adobe Premiere**

- **Corel Draw**

- **Design de Apresentação**

Links

- be.net/rogercorp

Behance

- <https://www.instagram.com/rogercorp/>

Instagram

- <http://r-portfolio.blogspot.com.br/>

Outros trabalhos

